

Cultural-E en pocas palabras



El objetivo de CULTURAL-E va un paso más allá de los edificios Nearly Zero Energy (nZEB) hacia el futuro de los edificios Plus Energy (PEB). El equipo está abordando este tema observando las diferencias climáticas y culturales en el uso de edificios residenciales en Europa. Al final de los cinco años, el proyecto habrá construido cuatro nuevos edificios Plus Energy (PEB) en Francia, Alemania, Italia y Noruega.

CULTURAL-E desarrolla tecnologías y conjuntos de soluciones que se adaptan a contextos y demandas energéticas específicas, así como realiza una optimización integral de la relación valor/coste de los edificios Plus Energy (PEB).

Diferentes configuraciones de tecnologías de diseño para el montaje se desarrollan a través de un cuidadoso mapeo de los climas europeos, los arquetipos de edificios y los hábitos energéticos culturales.

Diferencias culturales en Europa



Estudios anteriores han mostrado diferencias en el uso de los edificios dependiendo de las diferencias culturales y las zonas climáticas. De hecho, un noruego utiliza una cantidad diferente de energía para cocinar que un francés, y un italiano calienta su casa de manera diferente que un alemán. Esto se debe a que factores climáticos como la temperatura, el clima, la orientación solar, la relación con el entorno son partes integrantes del proceso de diseño e, inevitablemente, influyen en los hábitos diarios y en la forma en que consumimos energía.

Cultural-E trata de establecer directrices para el diseño de edificios Plus Energy (PEB) en Europa teniendo en cuenta estas diferencias socioculturales y climáticas, a fin de permitir una optimización integral de la relación valor/coste de los edificios Plus Energy (PEB).

cultural



CULTURAL-E es un proyecto financiado por la UE, que define soluciones modulares y replicables para edificios Plus Energy (PEB), que tiene en cuenta las diferencias climáticas y culturales, al tiempo que involucra a todos los actores que participan en el ciclo de vida del edificio.

Resultados esperados

Durante los cinco años del proyecto, el equipo de Cultural-E producirá resultados en 4 áreas: herramientas de diseño, tecnologías inteligentes, metodologías y recomendaciones de políticas para los edificios Plus Energy (PEB).

1 Las herramientas de diseño

proporcionará un mapa interactivo de los diferentes grupos geográficos europeos a fin de conformar una base común para el desarrollo de soluciones tecnológicas, establecidas para diferentes climas y factores culturales.

2 Tecnologías inteligentes

como el sistema cloud de gestión de hogares, el sistema de ventilación híbrido, el sistema inteligente de movimiento de aire y el sistema descentralizado de bomba de calor empaquetada. Se consolidarán aún más las tecnologías existentes, como los sistemas fotovoltaicos/baterías, los materiales de aislamiento térmico, la activación y el almacenamiento de masa térmica y los sistemas de apantallamiento. Se desarrollarán ocho conjuntos de soluciones climáticas y culturales.

3 Metodología y orientación


se desarrollará para ayudar a los diseñadores a maximizar los co-beneficios de las soluciones según el contexto específico. Al diseñador también se le facilitará una herramienta de visualización de datos para las simulaciones de energía, informativa y fácil de entender para apoyar el diseño de los edificios Plus Energy (PEB).

4 La transición de nZEB a Plus Energy

por último, el proyecto tiene por objeto acelerar la transición de los edificios nZEB a los Plus Energy (PEB) proporcionando a los encargados de la formulación de políticas, recomendaciones basadas en pruebas que aborden los factores culturales y las barreras jurídicas.



Lycée Beaupréau

 /h2020_culturaLe/

 /culturaLe

 /culturaleh2020

 /company/cultural-e

 www.cultural-e.eu

 /channel/UCagM7ExLQ
Qdn8wbqfs6_CUQ



Este proyecto ha recibido financiación del programa de investigación e innovación Horizon 2020 de la Unión Europea en virtud del acuerdo de subvención N. 870072.



Cyclus Offset es un papel 100% reciclado, tiene certificación FSC Reciclado y se produce en instalaciones acreditadas por EMAS e ISO 14001.

Reconocimientos:

Imagen de portada: The Gardens Elderly Center / Örebro, Sweden /
Diseñado por: Marge Architects / Fotografías: Johan Fowelin

Lycée Beaupréau: Julien Gracq Secondary School. Location: Beaupréau, France.
Diseñado por: Epicuria Architectes. Fotografías: Philippe Piron.

Mapa de Europa: Freepik



cultural 

Diseño basado en condiciones climáticas, factores culturales y soluciones tecnológicas de valor comercial para edificios Plus Energy